Der Brenner

HERAUSGEBER LUDWIG VON FICKER

BAND 4

Dezember 1911–Juni 1912

Zweites Jahr
Heft 13–24

BRENNER VERLAG, INNSBRUCK

Autorisierter Nachdruck

KRAUS REPRINT
A Division of KRAUS-THOMSON ORGANIZATION LIMITED
Nendeln/Liechtenstein
1969

Printed in Germany

Der Brenner

Halbmonatsschrift
herausgegeben von Ludwig von Ficker

Vierter Band
(Dezember 1911 bis Juni 1912)

Brenner-Verlag / Innsbruck

Inhalt des vierten Bandes:

Betrachtendes

Carl Dallago: In Gesellschaft von Büchern . . . . XIII, 407
" " Parias Erhöhung . . . . XIV, 477
" " Philister I. II. III. . . . XV, 495, XVI, 535, XVII, 575
" " Kleine Sämereien . . XVIII, 629, XIX, 672, XXII, 812
" " Egger-Lienz und die Kunst . . . . XX, 703
" " Nietzsche und die Landschaft . . . . XXIII, 831
" " Karl Kraus, der Mensch . . . . XXIV, 871
Ludwig von Ficker: Vorlesung Karl Kraus . . . . XVI, 563
" " " Ein moderner Don-Juan-Romanheld . . XX, 726
" " " Vinzenz Maria Gredler † . . . . XXIV, 900
Robert Müller: Das Drama Karl Mays . . . . XVII, 601
" " Skandinavier . . . . XVIII, 619
Hugo Neugebauer: Aus Hans von Vintlers dichterischem Nachlaß XIX, 692
" " Die Sphinx (Gastspiel Wedekind) . . . XXIII, 854
Otto Pick: Geschichten von Inseiten . . . . XVIII, 648
Karl Röck: Das Buch der Unsicherheiten . . . . XIV, 451
Karl Schoßleitner: Der Höhlenforscher . . . . XIII, 429
" " Das Blaubart-Thema . . . . XV, 513
" " Das Problem des Grafen von Gleichen . XXI, 767
Ludwig Steub: Ueber den Brenner . . . . XIX, 659
Oskar Vonwiller: Die Kirche und die Kultur . . . . XXI, 743
" " Bemerkungen . . . . XXIII, 864

Erzählendes

Otto Alscher: Gogan und das Tier . . . . XVII, 590
" " Die drei Toten . . . . XXIII, 842
Bernhard Jülg: Das Unentrinnbare . . . . XVI, 544
" " Der Kardinal . . . . XVIII, 635
Hermann Koch: Taaus Anfang . . . . XXIV, 895
Robert Müller: Das Grauen . . . . XXI, 752
Hugo Neugebauer: Das Lächeln der Medusa . . . . XX, 715
Otto Pick: Die Probe . . . . XIV, 466
Peter Scher: Der Mann vom Piz Popena . . . . XV, 506
Hermann Wagner: Spuk . . . . XIII, 421
" " Vater . . . . XVI, 555
" " Der Schüler Knauer . . . . XIX, 681
Otto Zoff: Dina . . . . XXII, 796

Gedichte

Carl Dallago: Das Gastmahl des Herbstes . . . . XIII, 434
" " Vermählung . . . . XXI, 434
" " Im Park . . . . XXIII, 865
Bruno Frank: Nächtliche Alpenpost . . . . XIV, 476
" " Die Wasser. Der Dichter sagt: . . . . . . XVII, 589
" " Der Hauch. Die Burgen. Der Kämmerling . . XVIII, 634
" " Die ewigen Lichter . . . . XIX, 679
" " Fiebernacht . . . . XX, 725
" " Das Grabmal. Der Gesegnete . . . . XXI, 766
" " Die Perlen . . . . XX, 795
" " Der Verächtliche . . . . XXIV, 908
Alfred Henschke: Gedichte . . . . XX, 714
Meinhard Herzloyer: Bekehrung . . . . XX, 713
Robert Hohlbaum: Nacht . . . . XVI, 561
Guido Höld: Traurigkeit im Abend . . . . XXIII, 840
Robert Müller: Tiefer Mittag am Mamluken=Meere . . . . XXIV, 894
Hugo Neugebauer: Anrufung . . . . XII, 419
" " Asklepiosopfer . . . . XIV, 464
" " Oliven . . . . XV, 526
" " Salamanderlied . . . . XVI, 543
" " Orions Gebet an die Morgenröte . . . . XVII, 600
" " Die Gezeiten . . . . XXI, 751
" " Die Alternde . . . . XXII, 812
" " Die Witwe . . . . XXIII, 851
" " Memento . . . . XXIV, 898
J. G. Oberkofler: Sonette . . . . XIII, 428
" " " Gedichte . . . . XXIII, 852
Hermann v. Pfaundler: Die liebe Stunde . . . . XIX, 691
Otto Pick: Gedichte . . . . XXII, 819
Josef Räuscher: Lieder des Letzten . . . . XVIII, 646
Ludwig Seifert: Spaziergang . . . . XIII, 420
" " Widmung . . . . XV, 506
Richard Smekal: Ausgleich . . . . XIV, 476
" " Schweres Gefährt . . . . XIX, 691
Georg Trakl: Vorstadt im Föhn . . . . XXIII, 841
Oskar Vonwiller: Der Prophet . . . . XIX, 680
" " Sturmlied . . . . XXII, 795
Arthur von Wallpach: Ohne Mittler . . . . XIV, 584
" " " Ungarische Bilder . . . . XXI, 782
Otto Zoff: Der schöne, schöne Frühling . . . . XXIV, 908

Gelegentliches

Benedikt: Innsbrucker Kunstschau XIII . . . . XIII, 445
" " " XIV . . . . XV, 530
" " " XV . . . . XVI, 573
" " " XVI . . . . XVII, 615
Carl Dallago: Die Moral der Titanic-Katastrophe . . . , XXIV, 909
Max von Esterle: In eigener Sache . . . . XVI, 570
" " " An den Innsbrucker Gemeinderat . . . . XX, 734
Ludwig von Ficker: Fiducit . . . . XIII, 439
" " " Aus Kassian Kluibenschädels deutschem Literaturspiegel . . . . , XIV, 485
" " " Glossen . . . . XX, 740
Hartmann: Brixener Chronik (XI—XVII) XV, 528, XVII, 612, XVIII, 653, XIX, 698, XX, 738, XXI, 784, XXIII, 866
Guido Höld: Der fressende Kopf eines Geköpften . . . . . XXII, 821
Robert Müller: Totenstarre der Fantasie . . . . XXIV, 917

Karikaturen

Max von Esterle: Hofrat von Pastor . . . . XIII, 447
" " " Professor Th. Friedrich . . . . XIV, 487
" " " Heinrich Kühn . . . . XV, 527
" " " Karl Kraus . . . . XVI, 562
" " " Ludwig von Ficker . . . . XVII, 611
" " " Bernhard Jülg . . . . XVIII, 652
" " " Dr. Eduard Erler . . . . XIX, 699
" " " Ferdinand Exl . . . . XX, 737
" " " Anton Colli . . . . XXI, 783
" " " Dr. Schorn . . . . XXII, 820
" " " Frank Wedekind . . . . XXIII, 863
" " " Thomas Riß . . . . XXIV, 907